



PERCORSO PERSONALIZZATO per alunni con svantaggio linguistico

A.S. 201... /201...

Alunno/a..... Classe.....

Data di nascita..... Nazionalità.....

Data del primo arrivo in Italia.....

Numero degli anni di scolarità di cui nel paese d'origine.....

Lingua parlata in famiglia.....

Lingua di scolarità nel paese d'origine.....

Altre lingue conosciute.....

Eventuali corsi di italiano frequentati (data e luogo).....

TIPOLOGIA DI BISOGNO EDUCATIVO SPECIALE :

- Alunno NAI (si intendono gli alunni stranieri inseriti per la prima volta nel nostro sistema scolastico nell'anno scolastico in corso e/o in quello precedente)
- Alunno straniero giunto in Italia nell'ultimo triennio (si intendono gli alunni che hanno superato la prima alfabetizzazione ma ancora non hanno raggiunto quelle competenze nella lingua italiana tali da poter affrontare le materie di studio)
- Alunno straniero che pur essendo in Italia da più anni trova ancora difficoltà nella lingua italiana ed in particolare in quella dello studio
- Alunno straniero con età anagrafica non corrispondente alla classe d'inserimento causa ritardo scolastico rispetto la normativa italiana, ripetente, o inserito in una classe "inferiore" in accordo con la famiglia

-Eventuali altre informazioni che l'insegnante ritiene utile:

.....
.....

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE IN INGRESSO:

scheda linguistica dell'alunno	
competenze	descrittori di livello secondo il QCER
COMPRESIONE ORALE	
COMPRESIONE SCRITTA	
INTERAZIONE ORALE INTERAZIONE SCRITTA	
PRODUZIONE ORALE	
PRODUZIONE SCRITTA	

SITUAZIONE DI PARTENZA : indicare con √

Facendo riferimento a test di ingresso incontri con il mediatore culturale
osservazioni sistematiche prime verifiche colloquio con la famiglia

risulta la seguente situazione di partenza:

L'alunno /a dimostra specifiche capacità e potenzialità nei seguenti ambiti disciplinari (indicare con √) :

- Linguistico- espressivo Logico-matematico Artistico-espressivo Musicale
 Motorio- Tecnologico e Scientifico Storico-geografico

L'alunno /a dimostra difficoltà nei seguenti ambiti disciplinari (indicare con √):

- Linguistico- espressivo Logico-matematico Artistico-espressivo Musicale
 Motorio- Tecnologico e Scientifico Storico-geografico

DOVUTE A... indicare con √

- totale mancanza di conoscenza della disciplina
 lacune pregresse
 scarsa scolarizzazione
 mancanza di conoscenza della lingua italiana
 scarsa conoscenza della lingua italiana

difficoltà nella “lingua dello studio”

altro.....
...

3 – DISCIPLINE PER LE QUALI SI ELABORA IL PERCORSO PERSONALIZZATO **indicare con √**

ITALIANO STORIA GEOGRAFIA MATEMATICA SCIENZE
TECNOLOGIA LINGUA STRANIERA 1 LINGUA STRANIERA 2
MUSICA ARTE

INTERVENTI INTEGRATIVI DI SUPPORTO PREVISTI

- Attività individualizzate e/o di piccolo gruppo con l’insegnante curricolare o l’insegnante di sostegno (risorsa di classe)
- Corso di italiano L2 in orario scolastico/extra-scolastico
- Intervento mediatore linguistico
- Sportello didattico alunni stranieri
- Recupero disciplinare
- Attività pomeridiane scolastiche
- Attività pomeridiane presso strutture esterne alla scuola (indicare presso quale ente).....

CRITERI PER L’ADATTAMENTO DEI PROGRAMMI (CONTENUTI DISCIPLINARI) **CASI POSSIBILI:**

- **differenziati** (situazione di partenza distante dal resto della classe)
- **ridotti e semplificati** : i contenuti della programmazione di classe vengono quantitativamente proposti in forma ridotta e qualitativamente adattati alla competenza linguistica in modo da proporre un percorso realisticamente sostenibile

Il presente Percorso Personalizzato ha carattere transitorio

Quadrimestrale Annuale

L’obiettivo linguistico è prevalente rispetto agli altri obiettivi disciplinari, per cui si lavorerà insieme al ragazzo per il raggiungimento del livello: _____

STRATEGIE METODOLOGICHE E DIDATTICHE PREVISTE IN CLASSE

(Comuni a tutte le materie)

Approcci e strategie

- Organizzare lezioni frontali che utilizzino contemporaneamente più linguaggi comunicativi (es. codice linguistico, iconico..)
- Utilizzare la classe come risorsa in apprendimenti e attività laboratoriali in piccoli gruppi
- attività in coppia
- attività di tutoring e aiuto tra pari
- attività di cooperative learning
- Semplificare il linguaggio
- Fornire spiegazioni individualizzate
- Semplificare il testo
- Fornire conoscenze per le strategie di studio parole chiave, sottolineatura, osservazione delle immagini e del titolo, ecc.
- Semplificare le consegne
- Rispettare i tempi di assimilazione dei contenuti disciplinari
- Guidare alla comprensione del testo attraverso semplici domande strutturate
- Verificare la comprensione delle indicazioni ricevute per un compito (consegne)
- Concedere tempi più lunghi nell'esecuzione di alcuni compiti
- Ausilio di un compagno che gli spiegherà i comandi e il lessico specifico;
-

Fornire strumenti compensativi

L'alunno potrà usufruire dei seguenti strumenti compensativi:

- correttore ortografico;
- tabelle, schemi, grafici, calcolatrice;
- vocabolario anche multimediale
- software didattici
- supporti informatici
-

Attuare misure dispensative

Nell'ambito di ciascuna disciplina l'alunno potrà essere dispensato da:

- lettura ad alta voce;
- prendere appunti;
- produzione di testi complessi;
- dall'utilizzo dei tempi standard nelle prove scritte;
- dettatura di testi/o appunti
- valutazione del prodotto e non del processo
-

Anzio,.....

Genitore/i

.....

Docenti.....

Scheda linguistica “COMPETENZE IN ITALIANO L2”,

Competenze in italiano L2

Per i bambini stranieri l'italiano non è certamente la lingua materna, la lingua affettiva, della casa e della madre, ma non è neppure una lingua straniera appresa solamente attraverso gli strumenti guidati del libro e delle lezioni.

La nuova lingua si acquisisce, infatti, anche fuori dalla scuola, giocando, guardando la televisione, ascoltando i compagni e gli insegnanti; è inoltre **indispensabile, da subito**, per vivere nel Paese, inserirsi, studiare, apprendere altre materie e discipline.

L'alunno neo arrivato, nella maggioranza dei casi, non ha nessuna o scarsissima conoscenza della lingua italiana.

Minima conoscenza nei casi in cui, pur di recente immigrazione, abbia avuto l'opportunità di contatto con bambini/ragazzi italiani e, di conseguenza, una prima immersione nella lingua nuova come ad esempio

- Coloro che giungono in Italia per ricongiungimento alla famiglia a giugno e hanno frequentato i centri ricreativi
- Le cui famiglie hanno relazioni con la famiglia italiana
- Le cui famiglie siano italiane come nel caso di bambini adottati.

Per gli insegnanti si tratta perciò di osservare e di rilevare l'assenza o l'iniziale presenza della comprensione e delle prime produzioni linguistiche.

La scheda linguistica “COMPETENZE IN ITALIANO L2”, vuole essere un primo strumento descrittivo e diagnostico del livello di conoscenza e uso dell'italiano dell'alunno, valutato nelle quattro abilità fondamentali: comprensione dell'orale e produzione orale; comprensione dello scritto e produzione scritta.

La scheda linguistica si riferisce sostanzialmente ai parametri considerati dal Framework europeo o Quadro comune europeo delle lingue.

Tale quadro propone sei livelli standardizzati; nella scheda proposta compare un livello in più:

LP: livello principiante

A1: livello di primo contatto

A2: livello elementare

B1: livello soglia dell'autonomia - intermedio

B2: intermedio superiore.

COMPRESIONE DELL'ORALE	
Livello principiante	Non comprende alcuna parola (in italiano)
	Comprende singole parole (dell'italiano)
A1	Comprende espressioni familiari e frasi molto semplici
	Comprende semplici domande, indicazioni e inviti formulati in modo lento e chiaro
	Comprende alcuni vocaboli ad alta frequenza delle discipline scolastiche
A2	Comprende frasi ed espressioni usate frequentemente e di senso immediato
	Comprende quanto gli viene detto in semplici conversazioni quotidiane
	Individua l'argomento di conversazioni cui assiste, se si parla in modo lento e chiaro
	Comprende l'essenziale di una spiegazione semplice, breve e chiara
B1	Ricava le informazioni principali da semplici messaggi audiovisivi
	Comprende i punti principali di un discorso su argomenti legati alla vita quotidiana e scolastica, a condizione che si parli in modo lento e chiaro
B2	Ricava l'informazione principale da testi (audiovisivi) radiofonici o televisivi
	Comprende un discorso anche articolato in modo complesso purché riferito ad argomenti relativamente noti.
	Comprende la maggior parte delle trasmissioni televisive e dei film
COMPRESIONE DELLO SCRITTO	
Livello principiante	Non sa decodificare il sistema alfabetico
	Sa leggere e comprendere qualche parola scritta
	Legge parole e frasi senza comprenderne il significato
A1	Comprende semplici domande, indicazioni e frasi con semplice struttura e con vocaboli di uso quotidiano
	Su argomenti di studio comprende testi molto semplificati, con frasi elementari e vocaboli ad alta frequenza della disciplina
A2	Comprende il senso generale di un testo elementare su temi noti
	Comprende un testo di studio semplificato con frasi strutturate in modo semplice
B1	Comprende testi in linguaggio corrente su temi a lui accessibili
	Adeguatamente supportato, comprende i libri di testo
B2	Riesce a comprendere un testo di narrativa (contemporanea) o su un argomento di attualità

PRODUZIONE ORALE	
Livello principiante	Non si esprime oralmente in italiano
	Comunica con molta difficoltà Comunica con frasi composte da singole parole
A1	Sa rispondere a semplici domande e sa porne
	Sa usare espressioni quotidiane per soddisfare bisogni concreti
	Sa produrre qualche frase semplice con lessico elementare
	Sa comunicare in modo semplice se l'interlocutore collabora
A2	Sa produrre messaggi semplici su temi quotidiani e scolastici ricorrenti
	Prende l'iniziativa per comunicare in modo semplice
	Sa descrivere in modo semplice fatti legati alla propria provenienza, formazione, ambiente
B1	Sa comunicare in modo semplice e coerente su argomenti [per lui/lei] familiari
	Sa partecipare in modo adeguato a conversazioni su argomenti [per lui/lei] familiari
	Sa riferire su un'esperienza, un avvenimento, un film, "su un testo letto"
B2	Si esprime in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti, esprimendo eventualmente anche la propria opinione
PRODUZIONE SCRITTA	
Livello principiante	Non sa scrivere l'alfabeto latino
	Scrive qualche parola (in italiano)
A1	Sa scrivere sotto dettatura frasi semplici
	Sa produrre frasi semplici con lo spunto di immagini e di domande
	Sa produrre brevi frasi e messaggi
A2	Sa produrre un testo semplice con la guida di un questionario Se opportunamente preparato, sa produrre un testo semplice, comprensibile, anche se con alcuni errori
B1	Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti noti
B2	Sa produrre testi articolati su diversi argomenti di suo interesse

SCHEDA LINGUISTICA DELL'ALUNNO COMPILATA IL	
COMPETENZE	DESCRITTORI DI LIVELLO LIVELLO SECONDO IL QCER
COMPRESIONE ORALE	
COMPRESIONE SCRITTA	
PRODUZIONE ORALE	
PRODUZIONE SCRITTA	

<p>▪ In aula</p>	<p>silenziosa Dialoghi situazionali</p> <p>fumetti</p> <p>Va bene, vai .No, non potete andare in due. Va bene, ma uno alla volta! No non puoi uscire, non adesso. Non puoi/potete uscire/andare adesso Aspetta!</p> <p>Sì Sì, va bene!</p> <p>Esempi di espressioni che realizzano gli atti linguistici selezionati: “Cos’è questo/a?” “Il cestino. La finestra” “Entra, chiudi la porta e siediti.” “Andate a posto!”</p> <p>Dov’è il gesso?” “Sopra la cattedra” Dove siete?” In palestra.”</p> <p>“Non so come si dice!” “Non ho capito”</p> <p>Come si dice in italiano?”</p>	<p><u>Fonologia</u> Suoni della lingua: le consonanti Alternanza di suoni critici (t/d, f/v...) <u>Morfologia</u> Verbi Presente indicativo dell’ausiliare essere (1^a-2^a -3^a pl) Imperativo 2^a pers.sing.</p> <p>Nomi Genere dei nomi Maschile in o Femminile in a Articoli Art. determ. Sing. Il, la, l’</p>	<p>Verbo potere più infinito: limitatamente alla forma “posso+andare/uscire ” Forma negativa: limitatamente alla forma. “non puoi/potete”</p> <p>Oggetti dell’aula Armadio Banco Cattedra Cestino Classe Finestra Gesso Lavagna Luce Porta Sedia</p> <p>Posto Accendere Spegnere Alzarsi sedersi</p>	<p>bagno giardino cortile mensa biblioteca</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informarsi su una terza persona • Indicare e denominare oggetti dell’ aula • Comprendere semplici consegne • Indicare e chiedere la posizione degli oggetti e di persone nell’aula • Usare frasi per favorire gli
------------------	--	---	--	--

		<p>Aggettivo/pronome Aggettivo e pronome dimostrativi sing questo /a Pronomi</p> <p>Pronomi personali soggetto</p> <p>Noi voi loro Pronome interrogativo. Cosa Avverbi Avverbio interrogativo Dove Preposizioni Prep. Semplice in</p> <p>Funzionali di spazio Qui/qua Lì/là Dentro /fuori Sopra/sotto Dentro/fuori Sopra/sotto Davanti/ dietro Congiunzioni Congiunzione copulativa e Sintassi Espansione diretta della frase minima: complemento oggetto Coordinate copulative con e:</p>	<p>Andare Venire Aprire Chiudere Chiedere Rispondere Entrare Uscire</p>	<p>scambi comunicativi (esercitare la meta comunicazione) dire di non sapere come si dice, dire di non aver capito, chiedere come si dice in italiano</p>
--	--	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> Guardiamo nello zaino 	<p>Esempi di espressioni che realizzano gli atti linguistici selezionati: “Portami il quaderno a quadretti e la penna rossa.” Cosa c'è dentro lo zaino? Hai le forbici? Prestami il....., per piacere Di che colore è..... ? Di che colore sono queste/i.....? Com'è il? Attività di TPR (TOTAL PHYSICAL RESPONSE. METODO.DI j. Asher 1960 CALIFORNIA risposta fisica e silenziosa</p>	<p>“Alzati e accendi la luce!”</p> <p><u>Fonologia</u> Alternanza di suoni critici (p/b) Alternanza di suoni critici(s/z) Suoni della lingua le doppie</p> <p><u>Morfologia</u> Verbi Presente indicativo dell'ausiliare avere 1^a-2^a -3^a –sing. Particella nelle forme c'è, ci sono Nomi Genere e numero dei nomi Masch. In a+ plur. In i Femm. In a + plur. In e Femm. In e+ plur. In i Articoli Art.deter.plur. in i, le Aggettivi Aggettivo qualificativo(attributivo e predicativo) e sua concordanza nel genere e nel numero con il nome a cui si riferisce Aggettivi qualificativi con</p>	<p>Oggetti dello zaino Astuccio Foglio Libro Merenda Quaderno a..... Oggetti dell'astuccio Colla Colori Forbici Gomma Matita Pennarelli Righello Temperamatite</p> <p>Verbi: dare guardare mettere portare prendere prestare</p> <p>per piacere</p> <p>prego</p> <p>nome dei colori</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ripresa del compito comunicativo indicare e denominare applicato al campo semantico “zaino” Ripresa del compito comunicativo comprendere semplici consegne applicato al campo semantico “zaino. Indicare la presenza o assenza di oggetti Richiedere oggetti per ottenerli e ringraziare
---	--	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> La vita a scuola 	<p>Es. di espressioni che realizzano gli atti linguistici “Aprite il quaderno e scrivete il selezionati problema” “Cosa fai?” “Cosa fa?” “Con che cosa scrivi?” “Con che cosa disegni?” “Sai leggere?”</p> <p>Attività di TPR (TOTAL PHYSICAL RESPONSE. METODO.DI j. Asher 1960 CALIFORNIA risposta fisica e silenziosa</p>	<p>desinenza –e invariabili rispetto al genere e numero (rosa , blu...) Aggettivi/pronomi Aggettivo/pronome dimostrativo plur. Questi/e Aggettivo/pronome interrogativo che preceduto da : di</p> <p><u>Fonologia</u> Alternanza di suoni critici (r/l) <u>Morfologia</u> Verbi Presente ind. Dei verbi regolari di 2^a e 3^a coniug. Con 1^a -2^a -3^a pers. sing. Imperativo (2^a pers. plur.) Nomi Genere e numero dei nomi Masch. In a- plur. In –i Pronomi Pronomi interrogativi che cosa preceduto da con Preposizioni Preposizione semplice con <u>Sintassi</u> Espansione indiretta della frase minima: complemento</p>	<p>Azioni della classe: aprire ascoltare cancellare cantare colorare contare disegnare imparare incollare insegnare leggere misurare parlare ripetere risolvere ritagliare sapere scrivere spiegare studiare</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ripresa del compito comunicativo applicato al campo semantico indicare e denominare “colori.” <ul style="list-style-type: none"> Dire e chiedere di che colore è l’oggetto. Chiedere com’è l’oggetto e indicare semplici qualità relative al peso e grandezza Ripresa del compito comunicativo comprendere semplici consegne applicato al campo semantico della classe Descrivere le attività che si svolgono in
--	--	---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> In famiglia 	<p>Es. di espressioni che realizzano gli atti linguistici</p> <p>Chi è? Chi sono? Mio padre, mio fratello</p> <p>Dialoghi situazionali</p> <p>Didascalie foto e disegni Fumetti Testi descrittivi</p>	<p>di mezzo</p> <p><u>Fonologia</u> Suoni della lingua i dittonghi (ia pianura, ..) <u>Morfologia</u> Verbi Presente indicativo dei verbi riflessivi reg. di 1 coniug. Nomi genere e numero dei nomi masch.in e plur. In i Articoli determinativi lo, gli. Aggettivi/pronomi possessivi Congiunzioni Congiunzione avversativa ma <u>Sintassi</u> Espansione indiretta di una frase minima</p>	<p>canzone compito lezione problema ricreazione tema testo</p> <p>famiglia fotografia bambino donna persona ragazzo/a uomo</p> <p>Componenti della famiglia relazioni</p> <p>Piazza, via</p> <p>Corpo Parti del corpo</p> <p>Azioni che si possono compiere con il corpo</p>	<p>classe</p> <ul style="list-style-type: none"> Esprimere capacità e incapacità Dare informazioni sui componenti della propria famiglia (nome, età,...) Chiedere informazioni sulla famiglia altrui Indicare il proprio e l'altrui indirizzo Esprimere il possesso
<ul style="list-style-type: none"> Come siamo fatti: io e gli 	<p>Es. di espressioni che realizzano gli atti linguistici Come ti descrivi tu?</p>			

<p>altri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cosa mi metto? 	<p>Com'è il tuo compagno? Come sono ... (estendere la descrizione ai componenti della famiglia)</p> <p>Io sono... Il mio compagno è.. I mie genitori sono giovani</p> <p>Dialoghi situazionali Fumetti Testi descrittivi</p> <p>Es. di espressioni che realizzano gli atti linguistici Cosa indossi? Cosa hai? " Sara si mette un maglietta a righe..." "Quale giacca vuoi?"</p> <p>Sono vostre queste scarpe?</p>	<p><u>Fonologia</u> Alternanza di suoni critici (m/n)</p> <p><u>Morfologia</u> Verbi Presente indicativo del verbo servile irreg. Di 2 coniug. Potere Aggettivi Gradi dell'agg. Qualificativo Comparativo di maggioranza con più + aggettivo secondo termine di paragone Superlativo assoluto con molto+aggettivo Avverbi Avverbi di modo derivati Con suffisso -mente</p> <p><u>Sintassi</u> Espansione indiretta della frase minima complemento di modo</p> <p><u>Fonologia</u> Suoni complessi gl</p> <p><u>Morfologia</u> Verbi Presente indicativo dei verbi rifl. Reg. di 2 e 3 coniug. Volere Articoli Articoli indeterminativi un,</p>	<p>Annusare Bere Camminare Correre Mangiare Masticare Mordere Osservare Pensare Rotolare Saltare Sentire Toccare Vedere</p> <p>Qualità Alto/basso Vecchio/giovane</p> <p>Avverbi Attentamente Lentamente Velocemente</p> <p>Capi d'abbigliamento</p> <p>Paio</p> <p>Mettersi,togliersi,vestirsi, brutto/bello, comodo/scomodo, pesante/leggero,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ripresa del compito comunicativo applicato al campo semantico "corpo umano" • Descrivere il corpo umano • Descrivere l'aspetto fisico proprio e altrui • Esprimere possibilità fisiche (indicare azioni che si possono fare con il corpo e le sue parti • campo semantico: indumenti • Descrivere l'abbigliamento proprio e altrui
---	---	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> Come stai? 	<p>Dialoghi situazionali Fumetti Come stai?</p>	<p>una Aggettivi e pronomi possessivi Di 1,2,3.pers. plur. Nostro/a,nostri/e,vostro/a, vostri/</e, loro. Aggettivi pronomi dimostrativi quello/a, quelli/e, aggettivi/pronomi interrogativi quale/i pronomi pronome interrogativo chi?preceduto da di preposizioni preposizione articolata di+art. sing. E plur. <u>Sintassi</u> Espansione indiretta della frase minima: complemento di specificazione (con preposizione art.)</p> <p><u>Fonologia</u> - Suoni complessi: il digramma</p>	<p>vecchio/nuovo</p> <p>Acqua Bagno</p> <p>Caldo Fame Freddo Sete Sonno</p> <p>Affamato Stanco</p> <p>Febbre Male di... Raffreddore Tosse</p>	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere un indumento Esprimere una scelta Esprimere il possesso applicato al campo semantico indumento
--	---	---	---	---

	<p>Come va adesso? Dove hai male? Cosa ti fa male?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Gn - <u>Morfologia</u> - Verbi - Presente indicativo del verbo irregolare stare - Imperativo negativo non+ infinito - Non mangiare troppo! - Aggettivi/pronomi indefiniti sing. Tanto/a, poco/a, - Molto/a, troppo/a - Avverbi - Avverbi di modo semplici : abbastanza, così,così. - Gradi dell'avverbio - Forme speciali del comparativo di maggioranza peggio, meglio, più, meno, - Superlativo con suffisso- issimo - Preposizioni - Preposizione impropria senza - Congiunzioni - Congiunzione temporale 	<p>Cibi e bevande</p> <p>Oggetti della tavola</p> <p>Cucina, cuoco, pasto, mensa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare sensazioni fisiche • Esprimere bisogni fisici • Descrivere un malessere • Chiedere il permesso • Dare semplici consigli
--	--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> A tavola 	<p>Esempi di espressioni che realizzano gli atti comunicativi selezionati: “Quanta pasta vuoi? Mangio tutto il gelato e alcuni biscotti. Ti piace? Ti piacciono? Mi passi la forchetta per favore? Vorrei un coltello, per piacere. Si deve usare il coltello più attentamente Bisogna versare l’acqua meno velocemente Questa torta è dolcissima Dialoghi situazionali Fumetti Testi regolativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> Quando <u>Sintassi</u> <p>Subordinate temporali con quando: quando hai sete , bevi l’acqua</p> <p><u>Fonologia</u> Alternanza di suoni critici v/f suoni della lingua: suono dolce e suono duro della c suoni complessi i trigrammi chi/che</p> <p><u>Morfologia</u> verbi presente indicativo dei verbi irreg. di 2 coniug.: piacere e bere presente condizionale del verbo servile irr. cond.di 2 coniug. Volere (1 pers.sing. aggettivi gradi dell’aggettivo qualif.: comparativo di minoranza superlativo assoluto con suffisso –issimo</p> <p>aggettivi/pronomi aggettivi e pronomi indef. Niente, tutto/a,tutti/e, alcuni/e, troppi/e Aggettivo/pronome interrog. Quanto/a Pronomi</p>	<p>Oggetti della palestra</p> <p>Parti del corpo</p> <p>Più in dettaglio Sport e giochi in palestra</p> <p>Azioni della palestra</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ripresa del compito comunicativo applicato al campo semantico del “cibo” Esprimere gusti e preferenze Chiedere gli oggetti che servono a tavola usando forme di cortesia Porre un fatto come necessario Descrivere il sapore del cibo
--	--	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> In palestra 	<p>Esempi di espressioni che realizzano gli atti comunicativi selezionati: “Prima correte, poi saltate gli ostacoli” “Il primo della squadra deve camminare , il secondo deve....” Dialoghi situazionali, testi regolativi</p>	<p>Uso dei pronomi personali in funzione di compl. Di termine con il verbo piacere (a me piace/mi piace) Avverbi Gradi dell’avverbio Comparativo di maggioranza Con più+ avverbio Comparativo di minoranza con meno+ avverbio</p> <p><u>Fonologia</u> Suoni complessi:sci-sce</p> <p><u>Morfologia</u> Presente indicativo del verbo servile irreg. Di 2 coniug. Dovere Verbi fraseologici Comunicare a, continuare a , smettere di, numerali ordinali (da primo a e loro concordanza con i nomi rispetto al genere e al numero Preposizioni semplice Su Preposizione articolata su+ art. deter, sing. e plur.</p>	<p>Oggetti del cortile naturali e artificiali</p> <p>giochi modi di dire dei singoli giochi ad es. tana</p> <p>azioni del cortile arrivare cercare, rincorrere nascondersi , perdere vincere, scappare tornare, girare, trovare</p>	<p>Comprendere indicazioni di movimento Ripresa del compito comunicativo applicato al campo semantico la palestra</p>
---	--	--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> In cortile <p>Giochi e passatempi della nostra e delle altre culture</p>	<p>Esempi di espressioni che realizzano gli atti comunicativi selezionati: Nel nostro cortile/ giardino/ parco ci sono.. Vai dritto, poi gira intorno all'albero poi torna indietro A chi tocca? Tocca a me Bisogna giocare così Dove siete? Giochiamo a....?</p>	<p>Funzionali di spazio e di tempo In alto/ in basso, Prima/ poi <u>Sintassi</u> Espansione indiretta della frase minima: complemento di moto a luogo.</p> <p>Fonologia Suoni della lingua: suono dolce e duro della g Suoni complessi i trigrammi: ghi/ghe Morfologia Presente ind. Dei verbi irreg. Di 1 coniug. Andare e dare Articoli Art. ind. Una Aggettivi/pronomi Aggettivi/pronomi indefiniti nessuno/a, altro/a, altri/e Preposizioni Preposizioni articolata in articoli sing. Plur. Preposizione art. a + art. sing. E plur. Funzionali di spazio A destra/sinistra</p>	<p>L'orologio, l'ora, i minuti • Numeri cardinali con le decine [R] • I numeri ordinali • Le azioni quotidiane</p> <p>(Numeri) • Regali: il libro, la macchinina, la racchetta da tennis, la penna, l'orsetto • Mesi dell'anno: gennaio, febbraio, marzo, aprile, maggio, giugno, luglio, agosto, settembre, ottobre, novembre, dicembre • Azioni: mangiare, ballare, cantare, giocare, compiere gli anni...</p>	<p>Descrivere un ambiente Comprendere indicazioni di direzione Comprendere e spiegare un gioco Raccontare le proprie esperienze di gioco Chiedere informazioni • Verbalizzare azioni • Rispondere alle domande chiave</p>
--	--	---	--	---

<p>C'è tempo e tempo</p> <p>Il tempo cronologico e Le abitudini quotidiane</p> <p>Feste personali i compleanni</p>	<p>Che cosa fai? • Io vado, io faccio • Che ore sono?</p> <p>Quando sei nato? Quando è nato ...? Quanti anni compi? Quanti anni compie ...? Quando compie gli anni? Quando compie gli anni ...? Che bello! Che buono! Com'è? • Mi piace, non mi piace</p>	<p>Dritto Avanti/dietro Intorno</p> <p>Presente dei verbi regolari, I, II e III pers. plur. • Presente dei verbi riflessivi, I e III pers. sing. • La forma interrogativa</p> <p>Pronomi dimostrativi: questo, questa (ripresa); • Questo è il/la, un/uno/una/ un' • Articolo indeterminativo: un, uno, una • Che cosa fa? Che cosa fanno? • III pers. sing. e pl. presente indic. verbo avere e verbi in -are, -ere, - ire: mangia, mangiano; dorme, dormono, apre, aprono • Avverbi interrogativi: quando? quanti? • I e III pers. sing. pres. ind. regalare a Mi piace, non mi piace [R] • Suo/sua/sue/suoi [R] • Il che relativo • La concordanza nome/ aggettivo, maschile/ femminile, singolare/ plurale</p>	<p>I mesi • Le stagioni • Ricorrenze e festività</p> <p>I giorni della settimana • Fenomeni atmosferici • Sensazioni</p>	<p>Descrivere le routine quotidiane personali, di altre persone o di un animale domestico • Informarsi sull'ora • Dare indicazioni sull'ora e sulle abitudini</p> <p>Augurare buon compleanno: Tanti auguri! • Dare un regalo: Questo è per te. • Descrivere azioni: mangiano, giocano, leggono, camminano • Indicare e descrivere Commentare: • Porre domande relative al compleanno: Esprimere desideri • Chiedere per sapere [R] • Riconoscere delle costanti della lingua • Selezionare le informazioni necessarie per individuare l'oggetto</p>
--	---	--	--	--

<p>Il tempo delle festività Feste e festività in Italia e nel mondo</p> <p>Che tempo fa? • Gli stati d'animo e le sensazioni</p>	<p>Quando si festeggia? Dove? Perché?</p> <p>• Che tempo fa? • piove, nevica, c'è la nebbia, c'è vento • Come ti senti quando.....? ho caldo, ho freddo, sono felice, sono triste</p>	<p>• Il plurale maschile e femminile dei nomi che terminano in -e</p> <p>I verbi riflessivi, I e III pers. plur. • Tutte le persone dell'indicativo presente [R] • Il verbo dovere, II pers. sing. • Il verbo potere, I e II pers. sing. • Quando?</p> <p>La III persona, indicativo presente, forma affermativa, negativa, interrogativa</p> <p>Verbi impersonali: piove, nevica Vorrei • Posso + infinito • Indicativo presente, I e II persona plurale sotto forma di dialogo [R] • C'è, ci sono [R]</p>	<p>di una descrizione Informarsi sul giorno e sul mese</p> <p>• Dare indicazioni sul tempo cronologico • Comprendere le regole di comportamento • fare gli auguri il permesso</p> <p>Descrivere i fenomeni atmosferici caratteristici delle stagioni • Esprimere sensazioni • Informarsi sugli impegni dei compagni • Fare interviste sulle sensazioni</p> <p>Esprimere azioni in atto • Descrivere ambienti • Esprimere il materiale di capi di abbigliamento • Dare informazioni sull'orario di apertura • Raccontare sequenze di azioni utilizzando appropriatamente gli avverbi di tempo</p>
--	---	---	--

<p>Luoghi pubblici Il centro commerciale</p>	<p>Sono stato al Siamo stati al I miei genitori mi hanno portato al</p>	<p>Localizzazione: sotto, vicino, in mezzo, in + articolo, su + articolo • Possesso espresso da di + articolo • Si vede, si vedono • Sto + gerundio • Pronomi atoni proclitici • Aggettivi in -e al singolare e plurale • Complemento di materia</p> <p>Gli aggettivi qualificativi: la concordanza [R] • Gli aggettivi in -e: grande, forte, intelligente, interessante • L'indicativo presente: tutte le persone • Il passato prossimo, I pers. sing. di andare, vedere, fare, giocare • C'è, ci sono, è, sono • La negazione non • Il pronome chi • Digramma gn • Se condizionale</p>	<p>Negozi e negozianti, orari di apertura dei negozi, formule per effettuare degli acquisti</p>	<p>Descrivere ambienti, persone e animali • Raccontare esperienze • Verbalizzare azioni al passato • Chiedere e dare informazioni • Localizzare luoghi • Esprimere preferenze</p> <p>Passato prossimo del verbo stare • Sono stato, sono stata • Passato prossimo di verbi irregolari al participio passato • Il complemento di tempo introdotto da: alle...; dalle... alle... • I gradi dell'aggettivo: il comparativo di uguaglianza, il comparativo di maggioranza, il superlativo assoluto e il superlativo relativo</p> <p>Narrare azioni abituali • Narrare azioni al passato • Descrivere situazioni in sequenza • Dare informazioni circa i propri impegni • Esprimere preferenze e</p>
--	---	--	---	---

<p>I diversi ambienti del territorio italiano</p>	<p>Cosa significa....? Come si chiama il luogo dove siamo?Quali sono? Come si chiama la regione in cui viviamo?</p>	<p>Gli aggettivi qualificativi: la concordanza [R] • Gli aggettivi in -e: interessante, antica, recente • L'indicativo presente: tutte le persone • Il passato prossimo, I pers. sing. di viaggiare • C'è, ci sono, è, sono • La negazione non •</p>	<p>interessi</p>	<p>Descrivere ambienti, persone e animali • Raccontare esperienze • Verbalizzare azioni al passato • Chiedere e dare informazioni • Localizzare luoghi • Esprimere preferenze</p>
<p>Io ti racconto la mia storia e tu</p>	<p>Intervista del bambino alla sua famiglia (raccolta d' informazioni orali registrate o scritte) Mamma , papà da dove venite? Da dove veniamo? (luogo) Come si parla/ si parlava quando eravate piccolli (lingua nativa) E i nonni? Puoi scrivere il mio nome nella nostra lingua? Puoi venire in classe a cantare una ninna nanna? O raccontare una storia che mi piace tanto?</p>	<p>Confronti e scoperte di suoni lemmi e parole tra lingue diverse. Riflessione sulla lingua e le lingue parole</p>	<p>Suoni Parole Poesie Racconti Ninna nanne La storia della mia famiglia. Interviste fatte e ascoltate Raccolta dati</p>	<p>ricostruire autobiografie disegnante raccontate e scritte conoscere culture diverse analogie e differenze dell'alunno non italofono e della sua famiglia</p>

<p>Cittadini insieme</p>	<p>Guardo, agisco e rifletto Giochi di ruolo</p>	<p>La necessità espressa da: bisogna • C'era, c'erano • L'imperfetto indicativo dei verbi regolari: tutte le persone</p>	<p>La partecipazione allo sviluppo di una città • Diritti e doveri dei bambini • Principi di ecologia Regole condivise. Organizzare un lavoro in gruppo I diritti dei bambini</p>	<p>Descrivere ambienti e situazioni • Esprimere necessità • Esplicitare diritti e doveri • Fare paragoni tra il passato e il presente</p>
--------------------------	--	--	---	---